

## INFORMACIÓN PERSONAL



**PAULINA VIVIANA SILVA GUERRA**

Fecha de nacimiento: Quillota ,18 de julio 1975

RUT: 12 820 776 - 7

Dirección: Rosas 2898 Loft 502, Santiago.

Fono: 2 68 22 068 / 9 2134438

Correo electrónico: [paulinavsg@gmail.com](mailto:paulinavsg@gmail.com)

## FORMACIÓN ACADÉMICA

**1981-1992**

Enseñanza Básica y Media / Colegio Nuestra Señora del Huerto, Quillota.

### ESTUDIOS SUPERIORES

**1993**

Primer año de Arquitectura - plan común, UCV.

**1995-2001**

Egreso Diseño Industrial, Mención Productos, Universidad de Valparaíso.

**2003**

Obtención del Grado de Licenciado en Diseño y el Título de Diseñador Industrial mención Productos, Universidad de Valparaíso.

### CURSOS Y SEMINARIOS

**1996**

Participación en II muestra de Diseño Industrial Sur, Ciclo de Workshops, Universidad del Bío Bío.

**1997**

Seminario Tecnología de la Madera, impartido por Michael Hall. Universidad de Valparaíso.

**1998**

Taller de materiales y ciclo de vida del producto, impartido por el Dr. Ing. Juan Masarnau B. Universidad Técnica Federico Santa María.

**2000**

II ciclo de Conferencias del Mes de la Calidad: Manual de Normas de Identidad Corporativa y su impacto en la calidad de servicio, impartida por el profesor Alejandro Rodríguez Musso.

Evaluación de Normas de Identidad Corporativa en una empresa de Servicios, impartida por el Sr. Diego Rodríguez Musso, realizadas en la Escuela de Diseño de la Universidad de Valparaíso.

## 2001

Participación en el "Primer Encuentro Latinoamericano de Diseño Industrial Chile 2001 / ICSID" organizado por la Escuela de Diseño DUOC-UC y la Asociación Chilena de Diseño, QVID.

## 2005

Curso de Postítulo "Actualización en la prescripción y entrenamiento de ayudas técnicas para la movilidad y la postura", Escuela de Terapia Ocupacional, Universidad de Chile, Santiago.

Participación en "ICSID Segunda Reunión Regional Latinoamericana, tema "La Globalización impulsada por el Diseño: oportunidades y desafíos para Latinoamérica" DuocUC, Santiago.

Seminario "Propiedad Industrial y Sector PYME" taller Diario Pyme, Santiago.

Primer Congreso Latinoamericano de Integración Sensorial.

## IDIOMAS

Inglés nivel medio, escrito y conversación, realizó curso de perfeccionamiento en Instituto Chileno Norteamericano de Cultura.

## CONOCIMIENTOS

Manejo de Programas gráficos en plataforma Windows y Mac :

- Adobe Photoshop
- Adobe Indesign
- Adobe Illustrator
- Adobe Page Maker
- Free Hand
  
- Manejo de Autocad
- Manejo de 3D Studio Max
- Conocimientos de VectorWorks, plataforma Windows y Mac
- Conocimientos de Solidworks
- Manejo de Microsoft Office (Word, Excell, Power Point) *todos en sus ultimas versiones.*

## CONOCIMIENTOS ESPECIFICOS

- Conocimientos de los Procesos Productivos y manufactura de productos en el área de la Madera.
- Conocimientos de los Procesos Productivos y manufactura de productos en el área de los Metales a través de procesos como plegado, fresado, torneado.
- Conocimientos de los Procesos Productivos y manufactura de productos plásticos y plásticos reforzados con fibra de vidrio.
- Conocimientos de parámetros de montaje de una exposición (iluminación, clasificación, proceso montaje, etc.).

## EXPERIENCIA DEL TRABAJO

### 2007-2008

- Actual desempeño, socia diseñadora industrial en X diseño, a cargo de la parte de packaging y proyectos gráfico-espaciales y dueña de la empresa Terrapack.
- Ganadora "Capital Semilla Mujeres 4° llamado" con "Macetero Biodegradables Terrapack"

### 2006

- Participación en proyectos de diseño, material POP, puntos de venta y producción en agencia publicitaria Mosaico Digital, con clientes como FONASA, Ekono e Easy.
- Participación en proyectos de diseño, material POP, puntos de venta en agencia IG diseño, cuyo principal cliente es Entel PCS.
- Participación como diseñadora ayudante en proyecto Explora / Teletón.

## 2005

- Participación en área de diseño de metalmecánica Rodinox, Santiago.
- Diagramación prueba PISA 2006 para Ministerio de Educación.
- Diseño y fabricación de guantes para pacientes geriátricos.
- Asesoría para microempresa de artículos ortopédicos (diseño de productos, packaging, imagen corporativa).
- Diseño de tablas de flotación para discapacitados, Cedip, Quillota.
- Diseño de implementos para Hidroterapia, Cedip, Quillota.
- Diseño de tutor para escritura, elemento desarrollado para Terapia Ocupacional.

## 2004

- Desarrollo de propuestas para mobiliario de sala de recepción supermercado Monserrat.
- Diseño, desarrollo y elaboración de proyectos en el área de la Discapacidad - elementos para el desarrollo motriz, del lenguaje y ubicación espacial-
  - saco corporal para potenciar el desarrollo motriz y el esquema corporal.
  - diseño de láminas para estimulación verbal (modificación de láminas existentes para adecuarlas a la realidad sociocultural chilena).
  - diseño de butaca para auto y traslado de niño afectado por parálisis cerebral.
  - diseño de títere para tratamiento de niños con síndrome de asperger (reconocimiento facial de sentimientos).
- Diseño y fabricación de unidad bipostural para el traslado de niños con Parálisis Cerebral.
- Asesoría en diseño y simulación 3D a "Proyecto para mejorar el proceso artesanal del desconchamiento del Piure" (estaciones de trabajo y herramientas) para CONAPACH.
- Diseño y elaboración de portapendón portátil para CONAMA a través de Más Diseño.
- Diseño de panel expositivo para Conama, a través de Más Diseño.
- Diseño de equipamiento, señalética y material de merchandising para granja educativa ubicada en "Fundo el Grillo", quebrada del ají Boco, Quillota.

## 2003

- Participación en proyectos de la agencia IG Diseño, Santiago.
- Diseño y producción de Señalética para tiendas Entel.
  - Diseño de Folletero para Seguros de vida La Construcción.
  - Diseño de botiquín portátil para tiendas Entel.

## 2002

- Diseño y simulación 3D para proyecto de señalética CONAFE, Quinta Región.
- Diseño de línea de exhibidores y definición de conceptos de exhibición (propuestas para interior de tiendas y vitrinas) para manufacturas de calzado Jarman S. A.

## 2001

- Diseño y elaboración de Luminarias para matrimonio.
- Elaboración de maqueta electrónica para proyecto Sistema de Cultivo Abierto Experimental Acuícola.
- Participación en diseño y montaje de exposición "Niños: una mirada al 1900", realizada en el Museo de Historia Natural, Valparaíso.
- Proyecto "Q vino" seleccionado para ser entregado como material de merchandising en la presentación de la Universidad de Valparaíso en el Salón Internacional del Mueble / Milán.

## 1998 - 2001

Colaboración con Gráficas Asociadas en proyectos gráficos (retoque de imágenes y Producción Gráfica).